

【2021 全國科學探究競賽-這樣教我就懂】

社會組 科學文章表單

文章題目：神奇筆跡心理學
文章內容：(限 500 字~1,500 字)
<p style="text-align: center;">這樣教筆跡心理學我就懂了</p> <p>想了解一個人的個性、愛情觀竟然可以從筆跡發現一些潛在特性!?! 心理學研究，筆跡中的一筆一劃，其實都反映出寫字的人當下的狀態和潛在的心理傾向，而筆跡中字體是正的還是往左斜、往右斜，特別反映的是書寫者的「情緒控管能力」。</p> <p>耶拿大學心理學教授 Wilhelm Preyer 提出了大腦決定筆跡的假說，也就是「手寫字，其實是大腦在寫字」，後來經過對一些失去手臀，用嘴或腳握筆寫字的殘疾人士的研究發現他們的筆跡特點並沒有因為用嘴或腳書寫而改變，就更證實了他的「筆跡乃心跡」。</p> <p>書寫的動作和大腦的神經傳導有關。喝酒的人寫字就顯得凌亂，清醒時的字跡和酒醉的字跡是截然不同的；觀察中風者的字跡，就能夠明白中風前和中風後的字跡是不同的，因此筆跡會隨著書寫者的身心狀況有所改變。</p> <p>情緒控管能力方面：</p> <p>1. 字陣內字體方向一致、垂直端正 冷靜、理智、善於推理，客觀公正，以自己的觀察和思考作判斷，有自己的主見。 。喜歡獨立思考，不輕易受別人的言語左右，做好分內事的特徵。</p> <p>2. 字陣內字體方向一致、向右傾斜 情緒化（越向右傾斜，情緒程度越高），需要感情，渴望被理解、被認同，對周圍的世界比較敏感，會隨著環境或他人做出改變，容易感動。</p> <p>3. 字陣內字體方向一致、向左傾斜 內向，會下意識感到不安，所以都小心謹慎的和他人交流，害怕別人知道他的真實想法。平常沉默寡言，說很多話時是為了要掩蓋內心的不安。</p> <p>人際關係方面：</p> <p>字與字之間間距比較寬 有距離感，代表書寫者希望在人際交往上保持距離。</p> <p>字與字之間非常靠近 書寫者喜歡和人親近，喜歡有人陪伴，害怕孤獨，害怕分離，通常有依賴的人格特質。</p> <p>常見人格特質方面：</p> <p>書寫時彷彿下面有 1 條直線</p>

完美主義，工作上的表現事事要求完美，有 1 套內化的標準，求好心切，也希望別人用自己的標準來做事情，總是督促自己要「再好一點」。

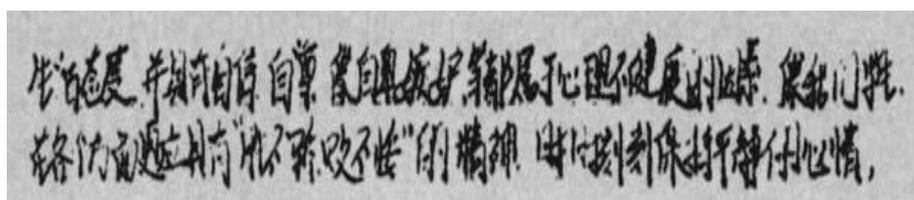
字體小

具有專注力，通常字體小的人，容易專注在自己的世界，沉浸在眼前所專注的事物上，而容易忽略外在的訊息，不想被打擾或中斷，對於外在的要求不會做太多的理會或回應。

下筆重

重感情，下筆重（筆壓透過紙張，從紙的背後可以摸到凹凸的筆畫）的書寫者十分重感情，對於過往的經驗記憶深刻，很容易翻舊帳或是舊事重提，也重承諾，在情感上容易受傷。

以上也只是描述字陣主要的一部份，前面提到的字體大小、傾斜、行勢，都還有更多展開的解釋，但實在太多了無法一一描述，分析的時候要用較長的一段文字來分析，識別多個特徵並結果整體，所以並不是單單寫的幾個字就可以拿來判斷。



(字距很小、但分隔清楚的人，不能忍受孤獨、對人無防備心。)

參考資料

「你的筆跡」已暴露你真實個性人格！神奇的筆跡心理學【心理學】 | 維思維

<https://www.swallowlife.org/y/1143>

【筆跡心理學】你的字體左斜右斜程度，看出你的「理性」與「感性」

<https://buzzorange.com/vidaorange/2018/01/10/handwriting/>

筆跡心理學》寫個字吧！10 種筆跡看出人的個性、能力和感情觀，這種人最認真負責

<https://www.storm.mg/category/k118271>

原來字體小的人容易專注？各種筆跡的心理分析大解密！

<https://playing.ltn.com.tw/article/3934/1>

原文網址：「筆跡心理學」看穿對方個性！這 10 種筆跡你是哪一種？ | ETtoday 健康雲 |

<https://health.ettoday.net/news/1103124>